

上野エブリスウィング

Every 10 SCHEDULE

Ueno Midnight Jazz & Live Spot



10月9日(土)
ジャムセッション
ナツコ(vo)
佐藤ミドリ(p)
島村 健(b)
pm6:00スタート

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
12/27	12/28	12/29	12/30	12/31	1	2
毎週火曜日はサービスジャムセッションデー ミュージックチャージ2,500円ワンドリンクつき ドリンク2杯目より500円より ●ミュージックチャージ／3,000円2ドリンクつき3杯目より500円～					フライデー ジャムセッション 沢本明男(p) 矢田佳延(b) ドラマー歓迎 pm6:00スタート	ジャムセッション 宮武達郎(ts) 佐藤ミドリ(p) 森泉光治(b) pm6:00スタート
3	4	5	6	7	8	9
OFF	OFF	サービス ジャムセッションデー 大和田千弘(p) 大森哲也(b) pm6:00スタート	ジャムセッション 森岡典子(vo) 永井隆雄(p) 島村 健(b) 石田和也(ds) pm6:00スタート	ライブ&セッション Dixie Peko Jazz Band 菊池一成(b) 高本正史(tp) 菅野天津男(cl) 町野英明(tb) 坂本 誠(bj) 大野かおり(p) 大久保通博(ds) pm6:00スタート	フライデー ジャムセッション 木村喜明(p) 瀬戸尚幸(b) 石田和也(ds) pm6:00スタート	ジャムセッション ナツコ(vo) 佐藤ミドリ(p) 島村 健(b) pm6:00スタート
10	11	12	13	14	15	16
OFF	マンデー ジャムセッション 菅沢卓司(p) 坂本剛士(b) ドラマー歓迎 pm6:00スタート	サービス ジャムセッションデー 田中利佳(p) 大月裕信(b) pm6:00スタート	ジャムセッション 清水万代(vo) 篠田敏光(p) 斉藤博道(b) ドラマー歓迎 pm6:00スタート	ジャムセッション 前田あきこ(p) よしみせいいち(b) ドラマー歓迎 pm6:00スタート	フライデー ジャムセッション 杉山美樹(p) 柳原達夫(b) ドラマー歓迎 pm6:00スタート	ジャムセッション ロイヤル清水(vo) 佐藤ミドリ(p) 矢田佳延(b) 山本道人(ds) pm6:00スタート
17	18	19	20	21	22	23
OFF	OFF	サービス ジャムセッションデー 堀江敬子(p) 島村 健(b) pm6:00スタート	ジャムセッション MAHO(vo) 佐藤アルミ(p) 森泉光治(b) ドラマー歓迎 pm6:00スタート	ライブ&セッション やながわ じん(ds) 服部まり(vo) 鈴木正夫(tb) 橋本啓一(p) 矢田佳延(b) pm6:00スタート	フライデー ジャムセッション 松田圭子(vo) TAERU(p) 島村 健(b) ドラマー歓迎 pm6:00スタート	ジャムセッション 野口義幸(mc.ds) 佐藤ミドリ(p) 渡辺正二(bj) pm6:00スタート
24	25	26	27	28	29	30
OFF	OFF	サービス ジャムセッションデー 中林万里子(p) 秋本順二(b) pm7:30スタート	ジャムセッション 大野みつこ(vo) 五島和成(p) 森本純雄(b) ドラマー歓迎 pm7:30スタート	ジャムセッション 佐藤アルミ(p) 風早龍也(b) ドラマー歓迎 pm7:30スタート	ライブ&セッション スペシャルゲスト 津野美里(vo) ロイヤル清水(vo) 佐藤ミドリ(p) 矢田佳延(b) 山本道人(ds) pm7:30スタート	ライブ&セッション 鈴木光太郎(vo) 須藤俊也(p) 竹内秀雄(b) 深水 洋(ds) pm7:30スタート

31
OFF

※(vo)ボーカル (fl)フルート (hp)ハーモニカ (ss)ソプラノサックス (as)アルトサックス (ts)テナーサックス (tp)トランペット (tb)トロンボーン (g)ギター (p)ピアノ (b)ベース (ds)ドラム

パーティ、スタジオレンタルも承っております。
詳しくはホームページをご覧ください。
※当日は出演者に変更がある場合があります、あらかじめご了承ください。

- タイムテーブル／17:00から20:00まで
- 営業時間／月～金 PM7:00～AM1:00●定休日／日曜(原則的に)
- 新住所／〒110-0015 東京都台東区東上野3-15-14ウエノエストビルB1F
- アクセス／JR上野駅浅草口徒歩5分 東京メトロ上野駅2番出口徒歩4分
- TEL／03-5818-3513●ホームページアドレス／<http://www.every-swing.com>

